



# Colocviile naționale studențești ale Facultății de Litere

## *Bucharest Student Letters Colloquia*

13 - 14 mai 2022  
(ediția a IX-a, *online*)

### PROGRAMUL GENERAL AL COLOCVIULUI

**VINERI, 13 mai 2022**

10,00 – 11,00 Ceremonia de deschidere a colocviului  
Link de conectare: <https://meet.google.com/pvc-bixm-fjq/>

\* **Cuvânt de întâmpinare:**

Conf. dr. Cristina BOGDAN, Decan al Facultății de Litere

\* **Cuvânt de bun venit din partea Rectoratului Universității din București:**

Conf. dr. Sorin COSTREIE, Prorector al Universității din București

\* **Prezentarea membrilor Comitetului științific:**

George ARDELEANU, conf. dr. – *Literatură română modernă și contemporană*

Cristina-Ioana DIMA, lector dr. – *Literatură română premodernă*

Bogdan TĂNASE, lector dr. – *Teoria literaturii*

Laura DUMITRESCU, asist. dr. – *Literatură universală și comparată*

Mihaela-Viorica CONSTANTINESCU, conf. dr. – *Lingvistică*

Florentina SÂMIHĂIAN, conf. dr. – *Didactica limbii și literaturii române*

Andrea Cristina GHIȚĂ, lector dr. – *Didactica limbii și literaturii române*

Alina-Georgiana FOCȘINEANU, asist. dr. – *Didactica limbii române ca limbă străină*



Simona DRĂGAN, conf. dr. – *Studii culturale (Studii europene)*  
Ioana-Ruxandra FRUNTELATĂ, conf. dr. – *Studii culturale (Etnologie)*  
Bogdan DUMITRU, asist. drd. – *Comunicare și relații publice*  
Cristina POPESCU, conf. dr. – *Științe ale informării și documentării*  
Ioana VASILOIU, lector dr. – *Asistență managerială și administrativă*

- \* Prezentarea membrilor Juriilor de profesioniști din industriile cărții și din domeniul comunicării:

Eli BĂDICĂ

(jurnalist cultural și editor de carte, coordonator al colecției n'auto, Editura Nemira)

Laura CÂLȚEA

(coordonator al colecției Orion, Editura Nemira)

Oana PURICE

(agent literar, Agenția Livia Stoia)

Anca DUMITRESCU

(director editorial, Black Button Books)

Elena MARCU

(redactor, Black Button Books)

Alina BUZATU

(Head of Strategy, VMLY&R)

Sânziana ȘERBĂNESCU

(Account Director, CAP)

## DESFĂȘURAREA LUCRĂRILOR ÎN SECȚIUNI PARALELE (vineri și sâmbătă)

**SÂMBĂTĂ, 14 mai 2022**

15,00 – 16,30 Ceremonia de premiere

Link de conectare: <https://meet.google.com/xwk-nvxw-wod/>

- \* Motivarea premiilor:

- \* Membrii Comitetului științific (pentru fiecare secțiune în parte)

- \* Membrii Juriilor de profesioniști din industriile cărții și din domeniul comunicării

- \* Cuvânt de închidere: Conf. dr. Cristina BOGDAN



# PROGRAMUL SECȚIUNILOR

## LITERATURĂ ROMÂNĂ MODERNĂ ȘI CONTEMPORANĂ

VINERI, 13 mai 2022

Link de conectare: <https://meet.google.com/mwn-xtrk-bcf>

I. 11,30 – 13,20

Moderatori: Conf. dr. George ARDELEANU, masterandă Alexandra OLTEANU

---

11,30 – 11,50: **Alexandra OLTEANU** (Facultatea de Litere, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași): *Romanul haiducesc și politicile literare ale tâlhăriei sociale în secolul al XIX-lea*

11,50 – 12,10: **Hanna Ioana HAN** (Facultatea de Litere și Arte, Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu): *Decorul interior în romanul interbelic*

12,10 – 12,30: **Iulia-Maria VÎRBAN** (Facultatea de Litere, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca): *Literatura interbelică pentru copii între mitul mediocrității și asumarea caracterului subversiv*

12,30 – 12,50: **Ionela TOADER** (Facultatea de Litere și Arte, Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu): *Jurnalul lui Mihail Sebastian – între autenticitate și ficțiune*

12,50 – 13,20: Discuții

13,20 – 15,00: Pauză

II. 15,00 – 16,50

Moderatori: Drd. Luana STROE, studentă Iulia PIETRARU

---

15,00 – 15,20: **Iulia GÂNDILĂ** (Facultatea de Litere și Arte, Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu): *Vestimentație și personaj în romanul Hortensiei Papadat-Bengescu*

15,20 – 15,40: **Crina-Mariana NEACȘU** (Facultatea de Litere și Arte, Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu): *Personajul-reflector feminin în romanul Balaurul de Hortensia Papadat-Bengescu*

15,40 – 16,00: **Bogdan CONTEA** (Facultatea de Litere și Arte, Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu): *Hărți ale romanului în Adam și Eva de Liviu Rebreanu*

16,00 – 16,20: **Iulia PIETRARU** (Facultatea de Litere și Arte, Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu): *O perspectivă geocritică asupra romanului lui Camil Petrescu*

16,20 – 16,50: Discuții

16,50 – 17,00: Pauză



III. 17,00 – 18,50

Moderatori: Drd. Oana TINCA, studentă Gabriela-Alexandra TORJOC

---

17,00 – 17,20: **Luiza NEGURĂ** (Facultatea de Litere, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași):  
*Exilul și irizările feminității*

17,20 – 17,40: **Lorena Georgiana POPA (CRAIA)** (Facultatea de Litere, Universitatea din București):  
*Tortura ca argument antropologic în debilitarea spiritului*

17,40 – 18,00: **Gabriela-Alexandra TORJOC** (Facultatea de Litere, Universitatea din București):  
*Construcția socială a dublurii în comunism. Cazul „Lungeanu”: umbra vie*

18,00 – 18,20: **Kevin IOVĂNESCU** (Facultatea de Litere, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca):  
*Democratizarea nostalgiei și reconcilierea cu trecutul în romanul lui Dan Lungu*

18,20 – 18,50: Discuții

**SÂMBĂTĂ, 14 mai 2022**

Link de conectare: <https://meet.google.com/sbs-torn-jxo>

IV. 10,00 – 11,50

Moderatori: Conf. dr. Emanuela ILIE, masterandă Teona FARMATU

---

10,00 – 10,20: **Alexandra RUSCANU** (Facultatea de Litere, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași): *Nina Cassian: Confesiunile unei seducătoare*

10,20 – 10,40: **Smărăndița Elena VASILACHI** (Facultatea de Litere, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași): *Gellu Naum. O poezie a “esenței de dincolo”*

10,40 – 11,00: **Ionica SANDU (REITER-SANDU)** (Facultatea de Litere, Universitatea din București):  
*Nichita Stănescu, nemuirea artistului*

11,00 - 11,20: **Teona FARMATU** (Facultatea de Litere, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca):  
*Mariana Marin. Facerea și desfacerea unui mit*

11,20 – 11,50: Discuții



# LITERATURĂ ROMÂNĂ PREMODERNĂ

VINERI, 13 mai 2022

Link de conectare: <https://meet.google.com/zzp-gbqe-dhu>

14,45 – 15,00: Deschiderea lucrărilor secțiunii

## I. TĂLMĂCIREA PSALMILOR ȘI PREDANIA PRAVILELOR

Moderatori: Lect. dr. Cristina-Ioana DIMA și student Dariana-Elena MĂRGĂRINT-DUDU

---

15,00 – 15,15: **Marius-Cristian NISTOR** (Facultatea de Litere, Universitatea din București):  
*Traduceri duble într-o Psaltire românească inedită de la mijlocul secolului al XVII-lea*

15,15 – 15,30: **Alexandra-Maria OROS** (Facultatea de Litere, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca): « Ș-au ales într-însă loc »: configurarea spațiului în Psalmii Mitropolitului Dosoftei

15,30 – 15,45: Discuții

15,45 – 16,00: **Maria-Teodora IANCU** (Facultatea de Litere, Universitatea din București):  
*Figuri feminine în Letopisețul lui Neculce*

16,00 – 16,15: **Simona-Mariana CIOBANU** (Facultatea de Litere, Universitatea din București):  
*Căsătoria în secolele al XVII-lea și al XVIII-lea*

16,15 – 16,30: Discuții

16,30 – 17,00: Pauză

## II. DIN LUMEA CĂRȚILOR POPULARE

Moderatori: Lect. dr. Laura ZĂVĂLEANU și student Marius-Cristian NISTOR

---

17,00 – 17,15: **Andreea-Isabella TATOI** (Facultatea de Litere, Universitatea din București):  
*Metamorfoze ale textelor vechi – Protoevanghelia lui Iacob în spațiul românesc*

17,15 – 17,30: **Diana-Teodora OCHIA** (Facultatea de Litere, Universitatea din București):  
*Fecioara Maria în Protoevanghelia lui Iacob*

17,30 – 17,45: Discuții

17,45 – 18,00: **Cristiana-Elena MIHĂILĂ** (Facultatea de Litere, Universitatea din București):  
*Circulația Vieții Sfântului Cuvios Sava cel Sfințit în spațiul românesc*

18,00 – 18,15: **Alexandra-Ionela PRODAN** (Facultatea de Litere, Universitatea din București):  
*Apocalipsul Maicii Domnului în iconografia românească. Interferențe stilistice*

18,15 – 18,30: Discuții



## SÂMBĂȚĂ, 14 mai 2022

### III. PRINCIPII ȘI PRINCIPII

Moderatori: Lect. dr. Cristina-Ioana DIMA și student Andreea-Isabella TATOI

10,00 – 10,15: **Andrei-Cristian TĂNASE** (Facultatea de Litere, Universitatea din București):  
*Cultura populară din Țara Românească și Moldova în secolul al XVIII-lea*

10,15 – 10,30: **Marian NEAMȚIU** (Facultatea de Litere, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca):  
*Principele - cărturar și modelul cetății la Neagoe Basarab și Dimitrie Cantemir: de la utopie (entopie) la anti-utopie*

10,30 – 10,45: Discuții

10,45 – 11,00: **Estera Alexandra CLIPA** (Facultatea de Litere, Universitatea din București):  
*Filosofia apuseană și gândirea răsăriteană de secol XVI văzute prin perspectiva artei guvernării*

11,00 – 11,15: **Dariana-Elena MĂRGĂRINT-DUDU** (Facultatea de Litere, Universitatea din București):  
*Bizanț după Bizanț în literatura parenetică (Învățăturile lui Neagoe Basarab către fiul său Teodosie și Sfaturi pentru educația împărătească)*

11,15 – 11,30: Discuții

11,30 – 11,45: Încheierea lucrărilor secțiunii.

## LITERATURĂ UNIVERSALĂ ȘI COMPARATĂ VINERI, 13 mai 2022

Link de conectare: <https://meet.google.com/qic-rrre-fkk>

Moderator: Asist. dr. Laura DUMITRESCU

### PRIVIRI RETROSPECTIVE (I). NOTE DE LECTURĂ DESPRE CULTURA ANTICHITĂȚII

---

11,30 – 11,45: **Ștefan-Tiberiu BĂLTEANU** (Facultatea de Litere, Universitatea din București):  
*Cu Enkidu la tavernă. Tema relației cu „celălalt” în epicul mesopotamian și în literatura clasică greco-romană*

11,45 – 12,00: **Ana Maria STOICA** (Facultatea de Litere, Universitatea din București):  
*Să-ți torci firul poveștii. Câteva observații despre funcția profeției în Antichitate*

12,00 – 12,15: **Alexandra Maria BICA** (Facultatea de Litere, Universitatea din București):  
*Identitate, alienare, poveste: Oedip și Meursault*

12,15 – 12,30: Discuții

### PRIVIRI RETROSPECTIVE (II). NOTE DE LECTURĂ DESPRE CULTURA EVULUI MEDIU

---

12,30 – 12,45: **Ionela Luiza DUMBRAVĂ** (Facultatea de Litere, Universitatea din București):  
*Îndrăgostire, îndrăgostiți, religie și perfecțiune în poezia trubadurilor și truverilor și Colierul Porumbiței*



12,45 – 13,00: **Antonia-Mihaela ENE** (Facultatea de Litere, Universitatea din București):  
*Tristan și secolul XX. Cei cărora băutura vrăjită le dăduse puterea să vadă noaptea*

13,00 – 13,15: **Alexandra NEGOIȚĂ** (Facultatea de Litere, Universitatea din București):  
*Frământări călătore în timp. Note despre François Rabelais și Eugen Ionescu*

13,15 – 13,30: **Discuții**

13,30 – 15,00: **Pauză de masă**

## IN MEDIAS RES (I)

---

15,00 – 15,15: **Paula-Diana BORDEI** (Facultatea de Litere, Universitatea din București):  
*Realitatea, scurtă istorie a infidelității*

15,15 – 15,30: **Ioana-Ștefania RĂDUCU** (Facultatea de Litere, Universitatea din București):  
*Moartea. Între tragedie și eliberare*

15,30 – 15,45: **Lavinia-Alexandra PAȘPARUGĂ** (Facultatea de Litere, Universitatea din București):  
*Mucegaiul de sub corset. O perspectivă jungiană asupra ipocriziei victoriene*

15,45 – 16,00: **Sophia-Cristiana CIOFLAN** (Facultatea de Litere, Universitatea din București):  
*Damnarea și concilierea Realului cu Fantasticul. Observații asupra coliziunii fantasticului în proza romantică germană*

16,00 – 16,15: **Discuții**

## IN MEDIAS RES (II)

---

16,15 – 16,30: **Marina ZAFIU** (Facultatea de Litere, Universitatea din București):  
*Strigătul, formă de manifestare a cuvântului absent*

16,30 – 16,45: **Ariana SCHMIDT** (Facultatea de Litere, Universitatea din București):  
*Figura paternă între prezență și absență în romanul Frații Karamazov*

16,45 – 17,00: **Maria PĂTRA** (Facultatea de Litere, Universitatea din Craiova):  
*Războiul: între Blestemul lui Woolf și Epifania lui Tolstoi*

17,00 – 17,15: **Andreea PILOIU** (Facultatea de Litere și Arte, Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu):  
*Reprezentări ale maladivului la M. Blecher și Thomas Mann*

17,15 – 17,30: **Discuții**



## LA APUS. NOTE DE LECTURĂ DESPRE SECOLUL XX (I)

---

17,30 – 17,45: **Paul-Iulian FLORESCU** (Facultatea de Litere, Universitatea din București):

*În numele Tatălui. „Mi-am pus la bătaie inima, dar tu ai murit.”*

17,45 – 18,00: **Mihaela-Oana GOGOȘEANU** (Facultatea de Litere, Istorie și Teologie, Universitatea de Vest din Timișoara): *Căi spre (de)săvârșire: mântuirea ca update*

18,00 – 18,15: **Andreea-Diana BORDEI** (Facultatea de Litere, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași): *Defeminizarea ca dezumanizare în literatura perioadei totalitare*

18,15 – 18,30: **Teodora ENEA** (Facultatea de Litere, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași): *Nomen est omen. Degradarea identitară în O zi din viața lui Ivan Denisovici de Aleksandr Soljenitîn și Mai este acesta oare un om? de Primo Levi*

18,30 – 18,45: **Delia Veronica TEODORESCU** (Facultatea de Litere, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași): *Venicika Erofeev – figură de prag*

18,45 – 19,00: **Discuții**

**Sâmbătă, 14 mai 2022**

10,00 – 12,00

Link de conectare: <https://meet.google.com/ftv-kcib-zwc>

## NOTE DE LECTURĂ DESPRE SECOLUL XX (II)

---

10,00 – 10,15: **Luciana-Alexandra RUSU** (Facultatea de Litere, Universitatea din București):

*Metamorfoze ale timpului proustian în romanele Întoarcerea huliganului și Gluma*

10,15 – 10,30: **Alexandra-Florina SECULA** (Facultatea de Litere, Universitatea din București):

*Sarah Woodruff. Prin ochii privitorului*

10,30 – 10,45: **Raluca FRĂȚILĂ** (Facultatea de Litere și Arte, Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu):

*Despre singurătate și ludic la William Golding și Michel Tournier*

10,45 – 11,00: **Discuții**

## ÎNTÂLNIRI

---

11,00 – 11,15: **Teodora SUSARENCO** (Facultatea de Litere și Arte, Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu):

*Identitate și cunoaștere în romanele lui Shusaku Endo & Kazuo Isighuro*

11,15 – 11,30: **Morena-Elena TIMOFTE** (Facultatea de Litere, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași):

*Repere semnificative în devenirea modelului eroic. Coraline de Neil Gaiman, Peter Pan de J. M. Barrie și Momo de Michael Ende*



11,30 – 11,45: **Gabriela VIERU** (Facultatea de Litere, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași):  
*„Platforma” de întâlniri dintre Michel Foucault & Michel Houellebecq*

11,45 – 12,00: Discuții

---

## TEORIA LITERATURII

VINERI, 13 mai 2022

Link de conectare: <https://meet.google.com/cpz-sfjd-cpv>

11,30 – 13,30: REȚELE ALE CONCEPTELOR LITERARE

Moderatori: Lect. dr. Bogdan TĂNASE, drd. Victor COBUZ

11,30 – 11,40: Deschiderea lucrărilor secțiunii

---

11,40 – 12,00: **Ion Alexandru CARPENCO** (Facultatea de Litere, Universitatea din Craiova): *Teoria intertextualității și „Moartea autorului”. Consecințele teoriei intertextualității în context post-structuralist*

12,00 – 12,20: **Mihai Cătălin POPA** (Facultatea de Litere, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca):  
*Fascinația autoficțiunii. O problemă de postură*

12,20 – 12,40: **Ana-Maria ȚĂRANU** (Facultatea de Litere, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca):  
*Din preistoria discursului generic. Asupra emergenței conceptului bahtinian de gen literar*

12,40 – 13,30: Discuții

15,00 – 17,00: POETICA POSTUMANISMULUI. POETICA BOLII

Moderatori: Lect. dr. Bogdan TĂNASE, drd. Cristina SĂRARU, drd. Lavinia TACHE

---

15,00 – 15,20: **Emanuel LUPAȘCU** (Facultatea de Litere, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca):  
*Importul postumanismului în critica românească*

15,20 – 15,40: **Maria Bianca PARTENIE** (Facultatea de Litere, Universitatea din București):  
*Către o poetică a bolii: reconfigurarea spațiului, timpului și corpului la Eugène Ionesco și Matei Călinescu*

15,40 – 16,00: **Bogdan VIȘAN** (Facultatea de Litere, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iași):  
*Des-centralizarea „Omului” umanist în literatură: paradigma teoretică a postumanismului*

16,00 – 17,00: Discuții și încheierea lucrărilor secțiunii



---

# LINGVISTICĂ

SÂMBĂTĂ, 14 mai 2022

Link de conectare: <https://meet.google.com/nxq-ehry-twa>

10,00 - 10,30: **Ancuța LUNGU** (Facultatea de Litere, Universitatea din Craiova):  
*Pragmatica politejii în context intercultural*

10,30 - 11,00: **Bianca-Mădălina ZGREABĂN** (Facultatea de Litere, Universitatea din București):  
*A lua la roast: o analiză pragmatică*

---

# DIDACTICĂ

## Sub-sectiunea DIDACTICA LIMBII ROMÂNE CA LIMBĂ STRĂINĂ (LIMBA B)

VINERI, 13 mai 2022

Link de conectare: <https://meet.google.com/pvt-jabd-gmy>

Moderator: Asist. dr. Alina-Georgiana FOCȘINEANU

---

15,00 – 15,30: **Athina TONA** (Facultatea de Litere, Universitatea din București): *Dificultăți ale învățării foneticii românești de un vorbitor nativ de limbă greacă*

15,30 – 16,00: **Olga TESTOVA** (Facultatea de Litere, Universitatea din București): *Dificultăți ale achiziției modului conjunctiv de către vorbitori nativi ai limbii ruse*

16,00 – 16,30: **Elia MECI, Fjona FILI, Fjodora RUÇO, Gesiana HASANLLARI, Klea MALKA, Kristina SHUTA, Silvia MATO** (Facultatea de Litere, Universitatea din București): *Dificultăți ale învățării grupului pronominal românesc de către vorbitori nativi ai limbii albaneze. Studiu de caz: formele clitice*

16,30 – 17,00: **Anxhela MARINA, Vjola DHAMO** (Facultatea de Litere, Universitatea din București): *Dificultăți ale achiziției grupului verbal românesc de către nativi ai limbii albaneze*

17,00 – 17,30: **Seylin FATALIYEVA, Aylin FATALIYEVA** (Facultatea de Litere, Universitatea din București): *Dificultăți ale achiziției grupului nominal românesc de către nativi ai limbii turkmene*

17,30 – 18,00: **Shalala GURBANOVA** (Facultatea de Litere, Universitatea din București): *Dificultăți ale achiziției genului limbii române de către un nativ al limbii azere*



18,00 – 18,30: **Carlos Junior VICENTE** (Facultatea de Litere, Universitatea din București):  
*Dificultăți ale învățării grupului pronominal românesc de către vorbitori nativi ai limbii portugheze.*  
*Studiu de caz: formele clitice*

18,30 – 19,00: **David Boris NGUENE** (Facultatea de Litere, Universitatea din București):  
*Dificultăți ale achiziției articolului românesc de către un vorbitor nativ de limba franceză*

---

## STUDII CULTURALE

### Sub-secțiunea STUDII EUROPENE

### VINERI, 13 mai 2022

#### PANELUL I: ISTORIE ȘI ARTĂ

Moderator: Conf. dr. Simona DRĂGAN

Link de conectare: <https://meet.google.com/ovc-txkc-deg>

---

11,30 – 11,50: **Iuliana VĂTALĂ (SZENTE)** (Facultatea de Litere, Universitatea din București):  
*Frica de evrei. Pogromul asupra evreilor în timpul Marii Ciume din secolul al XIV-lea*

11,50 – 12,10: **Maria Sofia STAIKU** (Facultatea de Litere, Universitatea din București):  
*Pygmalion și Galatea – o poveste a iubirii și a creației. De la mitul lui Ovidiu la pictura lui Jean-Léon Gérôme*

12,10-12,30: **Daria-Maria PANAIT** (Facultatea de Litere, Universitatea din București):  
*Detaliile operei lui Théodore Géricault: absența reprezentărilor feminine?*

12,30 – 12,40: Pauză

#### PANELUL II: POLITICĂ ȘI STUDII CULTURALE

Moderator: Asist. dr. Constantin Emil BUCUR

Link de conectare: <https://meet.google.com/ovc-txkc-deg>

---

12,40-13,00: **Antonia-Laura PUP** (Facultatea de Istorie, Universitatea de Vest din Timișoara):  
*Predarea literaturii și a propagandei: o perspectivă asupra manualelor de literatură română din perioada lui Nicolae Ceaușescu*

13,00 – 13,20: **Sofia VLAD** (Facultatea de Litere, Universitatea din București):  
*Vita activa și subiectul (de)politizat în romanul houvellebecqian*

13,20 – 13,40: **Andrei-Călin IONESCU** (Facultatea de Litere, Universitatea din București):  
*Integrarea formelor tradiționale de cultură în muzica metal. Contribuția folk metal pentru promovarea imaginii spațiului rural românesc*



---

# STUDII CULTURALE

## Sub-secțiunea ETNOLOGIE

### VINERI, 13 mai 2022

Link de conectare: <https://meet.google.com/ccu-pzmk-nxj>

11,30 – 13,30

Moderator: conf. dr. Ioana-Ruxandra FRUNTELATĂ

---

11,30 – 11,50: **Ana NICULESCU (URSESCU)** (Facultatea de Litere, Universitatea din București):  
*„Cultura satelor” în viziunea lui Henri H. Stahl*

11,50 – 12,10: **Ioana Teodora NOROCEA** (Facultatea de Litere, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” Iași):  
*Digitalizarea mitului. O analiză a demersului mitopoetic în universul jocurilor video*

12,10 – 12,30: **Andreea-Maria STĂNESCU** (Facultatea de Litere, Universitatea din București):  
*Intersexualitate și transgenderism în perioada contemporană: Al treilea sex în buletin. Studiu de caz: Modificarea buletinelor/cărților de identitate în Germania, America și România*

12,30 – 12,50: **Ioana TOLOARGĂ** (Facultatea de Litere, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca):  
*Performativitatea ritualului ca supracod pentru rolurile de gen. Riturile de prag și poziția femeii în societatea cutumiară (Nunta și nunta moartei)*

12,50 – 13,10: **Camelia-Nicoleta HUȘTEA** (Facultatea de Litere, Universitatea din București):  
*Ipostaze ale copilăriei în fotografia etnografică contemporană*

13,10 – 13,30: **Daria-Ioana ALEXE** (Facultatea de Litere, Universitatea din București):  
*Isis, eroina și călătoria inițiativă a femininului*

---

# ȘTIINȚE ALE COMUNICĂRII

## Sub-secțiunea COMUNICARE ȘI RELAȚII PUBLICE

### VINERI, 13 mai 2022

Link de conectare: <https://meet.google.com/jzh-rbaw-eqd/>

Moderatori: Conf. dr. Cristina BOGDAN, Asist. drd. Bogdan DUMITRU

---

11,30 – 11,50: **Irina BALCU** (Facultatea de Litere, Universitatea din București):  
*Corporate Memphis: revoluție artistică sau ucidere creativă?*

11,50 – 12,10: **Teodora-Alexandra BRATU** (Facultatea de Litere, Universitatea din București):  
*A fi femeie într-o lume a bărbaților. Rolul și identitatea de gen în animațiile nipone*



12,10 – 12,30: **Irina OLTEANU** (Facultatea de Litere, Universitatea din București):  
*Străinul de lângă noi. Norvegia și atacul terorist din anul 2011*

12,30 – 12,50: **Adela ANGHELUȘ (ONETE)** (Facultatea de Litere, Universitatea din București):  
*Eu și Celălalt. Pandemia de Covid 19 și frica de moarte*

12,50 – 13,10: **Mariana-Diana STOIAN** (Facultatea de Litere, Universitatea din București):  
*Analiză asupra fake news și reacțiile tinerilor în fața acestora. Studiu de caz: Conflictul din Ucraina*

13,10 – 13,30: **Tudor Gabriel ENE** (Facultatea de Litere, Universitatea din București):  
*Fact-checking – între necesitate și reactivitate. Redefinirea granițelor, information overload și fake-news*

13,30 – 14,00: **Discuții**

---

## ȘTIINȚE ALE COMUNICĂRII

### Sub-secțiunea ȘTIINȚELE ALE INFORMĂRII ȘI DOCUMENTĂRII

### VINERI, 13 mai 2022

11,30 – 13,00 **ESTETICA INFORMAȚIEI ȘI PROIECȚIA LUDICULUI ÎN DEMERSURILE  
EDUCAȚIONALE**, [Link de conectare: https://meet.google.com/det-whuk-gba](https://meet.google.com/det-whuk-gba)  
Moderatori: Lect. dr. Gabriela BĂRAN, studentă Anca-Maria CHIHAIE

---

11,30 – 12,00: **Cristian-Marian BÎRDEȘ** (Facultatea de Litere, Universitatea din București):  
*Estetica informației*

12,00 – 12,30: **Miriam MIHĂILESCU** (Facultatea de Litere, Universitatea din București):  
*Gamificarea în educație și în biblioteci*

12,30 – 13,00: **Daiana-Maria MĂGUREANU** (Facultatea de Litere, Universitatea din București):  
*Importanța ludotecii în dezvoltarea copilului preșcolar*

13,00 – 14,00: **Pauza de prânz**

14,00 – 15,30 **INFORMARE ȘI DEZINFORMARE ONLINE – DIAGNOSTIC ȘI TRATAMENT**  
[Link de conectare: https://meet.google.com/pec-vjzi-wgw](https://meet.google.com/pec-vjzi-wgw)  
Moderatori: Lect. dr. Robert CORAVU, studentă Dana ZAHARIA

---

14,00 – 14,30: **Anca-Maria CHIHAIE** (Facultatea de Științe Politice, Filosofie, Științe ale Comunicării,  
Universitatea de Vest din Timișoara): *Fake news, era noastră*

14,30 – 15,00: **Georgiana-Diana ENACHE** (Facultatea de Litere, Universitatea din București):  
*Utilizarea instrumentelor social media de către bibliotecarii români*

15,00 – 15,30: **Tudor Gabriel ENE** (Facultatea de Litere, Universitatea din București):  
*Infodemia – Virusul Fără Vaccin. Health Information într-o criză informațională*



15,30 – 15,45: Pauză de cafea

15,45 – 16,45 **SERVICIILE DE BIBLIOTECĂ ADAPTATE UTILIZATORILOR DE INFORMAȚII CONTEMPORANE**, [Link de conectare: meet.google.com/kjv-cifb-ggi](https://meet.google.com/kjv-cifb-ggi)  
Moderatori: Lect. dr. Gabriela JURUBIȚĂ, student Cristian-Marian BÎRDEȘ

---

15,45 – 16,15: **Elisabeta Nicoleta TIMOFTE** (Facultatea de Științe Politice, Filosofie, Științe ale Comunicării, Universitatea de Vest din Timișoara): *Resurse electronice oferite de bibliotecile universitare în perioada pandemiei*

16,15 – 16,45: **Dana ZAHARIA** (Facultatea de Litere, Universitatea din București):  
*Accesibilitatea paginilor web pentru persoanele cu dizabilități. Studiu de caz: accesibilitatea site-urilor bibliotecilor județene din România*

---

## ȘTIINȚE ADMINISTRATIVE

VINERI, 13 mai 2022

Link de conectare: <https://meet.google.com/jkp-znaq-ocz>

11,00 – 13,00 **ASISTENȚĂ MANAGERIALĂ ȘI ADMINISTRATIVĂ**  
Moderatori: Prof. dr. Oana IUCU și Lect. dr. Ioana VASILOIU

---

11,00 – 11,20: **Diana SĂCUIU** (Facultatea de Litere, Universitatea din București): *Cele mai ciudate legi din lumea de acum și de altădată*

11,20 – 11,40: **Elena DOBRE** (Facultatea de Litere, Universitatea din București): *EPSO și cariera UE*

11,40 – 12,00: **Ramona DIACONEASA** (Facultatea de Litere, Universitatea din București):  
*Virtualul și frumusețea*

12,00 – 12,20: **Elena URSANU** (Facultatea de Litere, Universitatea din București):  
*Socializare prin cultură*

12,20 – 12,40: **Claudia CULEA** (Facultatea de Litere, Universitatea din București):  
*Agenția Uniunii Europene pentru cooperare în materie de aplicare a legii*

12,40 – 13,00: **Mariana ȘÎRBU** (Facultatea de Litere, Universitatea din București): *Niciodată singuri*

13,00 – 13,30: **Discuții**

13,30 – 15,00: **Pauză**



15,00 – 15,20: **Ramona MACHEȘ** (Facultatea de Litere, Universitatea din București):  
*Mituri din lumea afacerilor. Mituri corporatiste*

15,20 – 15,40: **Mariana PETRE** (Facultatea de Litere, Universitatea din București):  
*Sisteme de e-guvernare*

15,40 – 16,00: **Ionela COSTACHE** (Facultatea de Litere, Universitatea din București):  
*Despre științele arhivistice*

16,00 – 16,20: **Adriana EPURAN** (Facultatea de Litere, Universitatea din București):  
*Managementul evenimentelor organizaționale*

16,20 – 16,40: **Gabriela STRATULAT** (Facultatea de Litere, Universitatea din București):  
*Conceptul de agresivitate și manifestări agresive*

