

## Colocviile naționale studențești ale Facultății de Litere

### *BucharEst Student Letters Colloquia*

**13-14 mai 2023, ediția a X-a**

#### PROGRAMUL GENERAL AL COLOCVIULUI

**SÂMBĂTĂ, 13 mai 2023**

**9.00-9.30 Înregistrarea participanților** (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

**9.30-10.45 Ceremonia de deschidere** (Amf. Odobescu)

#### **Cuvânt de întâmpinare:**

conf. dr. Cristina Mădălina BOGDAN, Decanul Facultății de Litere

#### **Cuvânt de bun venit din partea Rectoratului Universității din București:**

conf. dr. Sorin COSTREIE, Prorector al Universității din București

#### **Prezentarea membrilor Comitetului Științific:**

Cristina-Ioana DIMA, lector dr. – Studii literare (Literatură română premodernă);

Luana STROE, asist. dr. – Studii literare (Literatură română modernă și contemporană);

Laura DUMITRESCU, asist. dr. – Studii literare (Literatură universală și comparată);

Bogdan TĂNASE, lector dr. – Studii literare (Teoria literaturii);

Mihaela-Viorica CONSTANTINESCU, conf. dr. – Studii de lingvistică;

Florentina SÂMIHĂIAN, conf. dr. – Didactică;

Andrea GHIȚĂ, lector dr. – Didactică;

Alina-Georgiana FOCȘINEANU, asist. dr. – Didactica limbii române pentru străini;

Simona DRĂGAN, conf. dr. – Studii culturale (Studii europene);  
Laura Diana MESINA, conf. dr. – Studii culturale (Studii culturale vizuale);  
Ana NEGOIȚĂ, lector dr. – Studii culturale (Studii culturale vizuale);  
Ioana-Ruxandra FRUNTELATĂ, conf. dr. – Studii culturale (Etnologie);  
Bogdan DUMITRU, asist. drd. – Comunicare și relații publice;  
Cristina POPESCU, conf. dr. – Științe ale informării și documentării;  
Ioana VASILOIU, lector dr. – Științe administrative.

**Prezentarea membrilor juriilor de profesioniști din industriile cărții și din domeniul comunicării:**

Eli BĂDICĂ (jurnalist cultural, editor de carte, coordonator al colecției n' autor, Editura Nemira)  
Oana PURICE (agent literar, Agenția Livia Stoia, fondator Book Industry)  
Mina DECU (scriitoare)  
Alina BUZATU (Head of Strategy, Jam Session)  
Sânziana ȘERBĂNESCU (Account Director, CAP)  
Valentina VESLER (Head of PR & Communication, VALVIS HOLDING)

**10.45-11.00 Pauză de cafea** (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

**11.00-13.00 Desfășurarea lucrărilor colocviului în secțiuni paralele**

**13.00-14.30 Masa de prânz** (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

**14.30-16.30 Desfășurarea lucrărilor colocviului în secțiuni paralele**

**16.30-16.45 Pauză de cafea** (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

**16.45-18.45 Desfășurarea lucrărilor colocviului în secțiuni paralele**

**19.00-20.00 Cocktail** (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

**DUMINICĂ, 14 mai 2023**

**11.00-13.00 Ceremonia de premiere** (Amf. Odobescu)

**Motivarea premiilor:**

Membrii Comitetului științific (pentru fiecare secțiune în parte)

Membrii Juriilor de profesioniști din industriile cărții și din domeniul comunicării

Cuvânt de închidere: Conf. dr. Cristina BOGDAN

**13.00-14.30 Masa de prânz** (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

# PROGRAMUL SECȚIUNILOR

## LITERATURĂ ROMÂNĂ MODERNĂ ȘI CONTEMPORANĂ

Sâmbătă, 13 mai 2023, Amf. Bălcescu

### I. Moderator: asist. dr. Luana STROE

**11.00-11.20: Mihaela COPACINSCHI, Cristina GHITUN** (Facultatea de Litere și Științe ale Comunicării, Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava), *Reprezentarea ficțională a Primului Război Mondial în romanul Balaurul de Hortensia Papadat-Bengescu. O perspectivă feminină*

**11.20-11.40: Lavinia-Alexandra PAȘPARUGĂ** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *„Cu capul în Liră”, cu restul trupului la Petriș. Identitățile lui Radu Petrescu*

**11.40-12.00: Iulia-Maria VÎRBAN** (Facultatea de Litere, Universitatea „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca), *(Re)editarea statutului literaturii interbelice pentru copii: o lectură a romanului Europolis în grilă subversivă*

**12.00-12.20: Vlad-Mihai BOGZA** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Falduri în draperiile Personajului – poetica semnalului în proza scurtă a Adrianei Bittel*

**12.20-12.40: Ioana TOLOARGĂ** (Facultatea de Litere, Universitatea „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca), *Dramaturgia contemporană politică și poetică*

**12.40-13.00:** Discuții

**13.00-14.30:** Masa de prânz (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

### II. Moderator: conf. dr. Valy CEIA

**14.30-14.50: Vlad TALPOȘ** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Simbol și semnificație în rondelurile macedonskiene*

**14.50-15.10: Denisa-Ioana BOTA** (Facultatea de Litere, Universitatea „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca), *Lumina ca atribut al înstrăinării și al mortuarului în viziunea eului din poezia lui Lucian Blaga*

**15.10-15.30: Kevin IOVĂNESCU** (Facultatea de Litere, Universitatea „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca), *Convergențe la Tristan Tzara: biografia și literatura în superpoziție*

**15.30-15.50: Mihaela MUNTEANU** (Facultatea de Limbi și Literaturi Străine, Universitatea din București), *Postironie și metaumor: o alternativă a limbajelor ludice în poezia română recentă*

**15.50-16.20:** Discuții

**16.30-16.45:** Pauză de cafea (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

**19.00-20.00:** Cocktail (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

**x**

## **LITERATURĂ ROMÂNĂ PREMODERNĂ**

**Sâmbătă, 13 mai 2023, Sala 305**

### **I. Moderatori: lector dr. Laura ZĂVĂLEANU, masterand Marius-Cristian NISTOR**

*11.00-11.05: Organizarea secțiunii*

**11.05-11.35: Florina-Cosmina PODARU (ISVORANU)** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Reprezentările Paradisului în literatura română premodernă*

**11.35-12.05: Maria-Daria TEODOROV** (Facultatea de Litere, Universitatea „Ovidius” din Constanța), *Personaje divine în Țiganiada lui Ion Budai-Deleanu*

**12.05-12.35: Gavril-Ștefan DUMITRAȘ** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Aspecte privitoare la raportul Alexandriei cu imaginarul epic al Divinei Comedii*

**12.35-13.05: Cosmina Elena PAȘPARUGĂ (SPIRIDON)** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Viața Sfântului Evstatie Plachida. Cele mai vechi manuscrise românești cunoscute*

**13.00-14.30:** Masa de prânz (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

### **II. Moderatori: lector dr. Cristina-Ioana DIMA, studentă Maria Teodora IANCU**

**14.30-15.00: Marian Iulian NEAMȚIU** (Facultatea de Litere, Universitatea „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca), *Metamorfozele cetății în literatura română veche și premodernă: de la monarhie la republică. Neagoe Basarab, Miron Costin, Dimitrie Cantemir și Ion Budai-Deleanu*

**15.00-15.30: Raluca BADEA** (Facultatea de Litere, Universitatea „Ovidius” din Constanța), *Etică și morală în Învățăturile lui Neagoe Basarab către fiul său Theodosie*

**15.30-16.00: Marius-Cristian NISTOR** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Psalmul 118 în două manuscrise inedite de la mijlocul secolului al XVII-lea. Câteva observații despre diferențele dintre cele două versiuni*

**16.00-16.30: Alin CARP** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Imaginarul Psaltirii în versuri*

**16.30-16.45:** Pauză de cafea (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

**III. Moderatori: Cercet. drd. Daniar MUTALĂP, masterandă Cosmina Elena PAȘPARUGĂ (SPIRIDON)**

**16.45-17.15: Martha-Ioana GHERGHEL** (Facultatea de Litere, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași), *Tipare medievale în relațiile de iubire din literatura Young Adult. De la Tristan și Isolda la Colleen Hoover*

**17.15-17.45: Maria Daniela STAN** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Ritualuri ale îndrăgostirii în romanul popular cavaleresc și erotic*

**17.45-18.15: Andrei-Cristian TĂNASE** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Influențele literaturii române vechi în opera trupei Phoenix. Mitul recuperat*

**18.15-18.45: Maria Teodora IANCU** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Figuri feminine în cronicile lui Macarie, Eftimie și Azarie*

**19.00-20.00:** Cocktail (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

**x**

## **LITERATURĂ UNIVERSALĂ ȘI COMPARATĂ**

**Sâmbătă, 13 mai 2023, Amf. Odobescu**

### **SECȚIUNEA I**

**Moderatori: conf. dr. Anca ALEXANDRU, masterand Alexandra-Roberta DINCULESCU**

**11.00-11.10: Lavinia-Alexandra PAȘPARUGĂ** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Dorul creației după Creator. De la Cartea lui Iov la Frankenstein*

**11.10-11.20: Alexandra Maria BICA** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Moartea și (re)întoarcerea tragicului: Antigona în Antichitate și secolul XX*

**11.20-11.30: Gigi-Daniel MITROI** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Observații despre auto-recunoaștere în literatura universală: cazurile Ulise - don Quijote*

**11.30-11.40: Smaranda CARPOV** (Facultatea de Litere, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași), *Reinterpretări feministe ale miturilor grecești în literatura contemporană Margaret Atwood, Penelopiada și Madeline Miller*, Circe

**11.40-11.55:** Discuții

**11.55-12.05: Simona-Gabriela BĂRBOSU** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Cortezie, afect, rațiune. Evoluții ale spațiului literar francez, de la baroc la realism*

**12.05-12.15: Mădălina CULEA, Georgiana MOLDOVEANU** (Facultatea de Litere, Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați), *Iubire și ambiguitate morală în romanul Roșu și negru de Stendhal*

**12.15-12.25: Laura-Marina PODAȘCĂ** (Facultatea de Litere, Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați), *Roșu și negru de Stendhal: o analiză a semnificației titlului și a impactului acesteia asupra romanului*

**12.25-12.35: Diana-Valentina ENACHE** (Facultatea de Litere, Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați) *Moartea ca o formă de eliberare a personajului feminin în Doamna Bovary de Gustave Flaubert*

**12.35-12.50:** Discuții

**13.00-14.30:** Masa de prânz (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

## SECȚIUNEA II

**Moderatori: asist. dr. Laura DUMITRESCU, student Diana SPOIALĂ**

**14.30-14.40: Silvia DRĂGAN, Adina HILOHE** (Facultatea de Litere, Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați), *Germinal de Émile Zola: o luptă pentru drepturile și condiția muncitorilor*

**14.40-14.50: Ramona VELICHE** (Facultatea de Litere, Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați), *Marguerite Gautier și lupta pentru egalitatea de gen: o analiză a romanului Dama cu camelii de Alexandre Dumas fiul*

**14.50-15.00: Ana-Maria STOICA** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Eul din portret. Câteva considerații asupra rolului pe care tehnica ekphrasisului o îndeplinește într-un text de ficțiune gotică*

**15.00-15.10: Petru-Emmanuel MIHAI** (Facultatea de Litere, Istorie și Teologie, Universitatea de Vest din Timișoara), *Memorialistica de război: între traumă și reacție, între eroism și cruzime*

**15.10-15.25:** Discuții

**15.25-15.35: Oana CICUR** (Facultatea de Litere, Universitatea „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca), *Forma fixă și expresia telegrafică în poezia Marelui Război. Afinități și contraste între Avram Steerman-Rodion și August Stramm*

**15.35-15.45: Marina ZAFIU** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Strigăt și angoasă. Variații ale expresiilor identitare în literatura secolului XX*

**15.45-15.55: Antonia-Mălina LATU** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *O furioasă foame de absolut. Note despre imaginarul apocaliptic al lui Georges Bernanos*

**15.55-16.05: Ionuț LUNGU** (Facultatea de Litere, Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați), *Confruntarea cu lipsa de sens a vieții în Străinul. O explorare a absurdului*

**16.05-16.15:** Discuții

**16.30-16.45:** Pauză de cafea (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

### SECȚIUNEA III

**Moderatori: lect. dr. Adrian CRUPA, doctorandă Ioana HODOR**

**16.45-16.55: Paula Renata MÜLER** (Facultatea de Litere, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași), *Mark-Alem și E.S.. – doi Homo balcanicus într-o singură „scoică”*

**16.55-17.05: Delia-Veronica TEODORESCU** (Facultatea de Litere, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași), *Scindarea sinelui ca ipostază a traumei maturizării în romanul Lolita*

**17.05-17.15: Maria-Cristina IORDACHE** (Facultatea de Litere, Universitatea din Craiova), *Dialogurile singurătății: O abordare diacronică în romanele lui Gabriel García Márquez*

**17.15-17.25: Maria MIHALCEA-ELIADE** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Chipurile vinei: incursiune în Insuportabila ușurăta a ființei de Milan Kundera*

**17.25-17.40:** Discuții

**17.40-17.50: Florina-Cosmina PODARU (ISVORANU)** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Romanul identităților (re)construite. Oamenii și Istanbulul, între tradițiile imperiale și tendințele occidentale*

**17.50-18.00: Jessica-Polixenia-Cristiana COPILAȘ** (Facultatea de Limbi și Literaturi Străine, Universitatea din București), *La granița dintre literatura înaltă și literatura fantasy, studiu de caz Uriașul îngropat de Kazuo Ishiguro*

**18.00-18.10: Andreea-Gabriela STANCIU** (Facultatea de Litere, Universitatea „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca), *Hipertextualitate și transficționalitate în romanul Paradisuri pierdute de Éric-Emmanuel Schmitt*

**18.10-18.30:** Discuții, închiderea secțiunii

**19.00-20.00:** Cocktail (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

## TEORIA LITERATURII

Sâmbătă, 13 mai 2023, Catedra de Literatură

### I. Metamorfoze conceptuale recente

**Moderatori: lector dr. Bogdan TĂNASE, lector dr. Elena BUTOESCU**

**14.30-14.50: Andrada-Ioana BALMEZ** (Facultatea de Litere, Universitatea „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca), *O evoluție a conceptelor biologice în teorie: de la utilizări foucauldiane la posibile aplicații ale conceptelor biologiei actuale*

**14.50-15.10: Andra GĂLAN** (Facultatea de Litere, Universitatea „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca), *Modernismul european. Produs al interacțiunii între subcentre*

**15.10-15.30: Emanuel LUPAȘCU** (Facultatea de Litere, Universitatea „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca), *Morfologia (post)omului. O critică a studiilor literare postumaniste*

**15.30-15.50: Mara STELEA** (Facultatea de Litere, Universitatea din București): *Teorii și interpretări ale conceptului de gen literar (secolele XX-XXI)*

**15.50-16.30:** Discuții

**16.30-16.45:** Pauză de cafea (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

### II. (Re)interpretarea lumilor literaturii

**Moderatori: lector dr. Bogdan TĂNASE, drd. Bianca PARTENIE**

**16.45-17.05: Georgiana ALEXE** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Timpul vrăjit: istoria reală și istoria ficțională la Thomas Mann*

**17.05- 17.25: Denisa-Corina BOLBA** (Facultatea de Litere, Universitatea „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca), *Literatura română ca literatură mondială. O abordare digital&distant reading*

**17.25- 17.45: Bianca CUCIUC** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Portretul artistului ca tehnică în conștiința ficțiunii*

**17.45-18.05: Ionela Luiza DUMBRAVĂ** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *În căutarea timpului din poeziile lui Lucian Blaga*

**18.05-18.45:** Discuții

**19.00-20.00:** Cocktail (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

## LINGVISTICĂ

Sâmbătă, 13 mai 2023, Catedra de Lingvistică

### I. Moderatori: conf. dr. Melitta SZATHMARY, masterand Marian-Laurențiu ION

**11.00-11.30: Maria DICUSAR** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Calcuri nerecomandate în limba română din Basarabia*

**11.30-12.00: Alexandra-Maria PLEȘA** (Facultatea de Litere, Universitatea „Babeș Bolyai” din Cluj-Napoca), *Particularități lexicale și trăsături morfologice în graiul din Țara Oașului*

**12.00-12.30: Isabella Teodora ȘINCA** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Adaptarea neologismelor. Două cazuri din româna secolului al XIX-lea*

**12.30-13.00: Victor-Sebastian GRIGORAȘ** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Apariția și evoluția consoanei [ʒ] în limba română*

**13.00-14.30:** Masa de prânz (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

### II. Moderatori: conf. dr. Isabela NEDELICU, masterandă Alexandra-Maria PLEȘA

**14.30-15.00: Cristian ȘIMON** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Observații privind grupul prepozițional al complementului de agent în limba română actuală*

**15.00-15.30: Iulia VOCHICI, Alexandra PETRE** (Facultatea de Limbi și Literaturi Străine, Universitatea din București), *Alternanța tipurilor de marcaj al complementului direct dintr-o perspectivă experimentală*

**15.30-16.00: Mihaela-Denisa-Gabriela OBRETIN** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Stereotipuri legate de bunici – o analiză a scenetelor umoristice online*

**16.00-16.30: Marian-Laurențiu ION** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Despre depresie și anxietate. O perspectivă pragmatică asupra discursului emoțional*

**16.30-16.45:** Pauză de cafea (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

### III. Moderatori: conf. dr. Melitta SZATHMARY, studentă Maria DICUSAR

**16.45-17.15: Mihaela Rodica DESPAN** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Polisemia peiorativă: feminizarea numelor de profesii în limba actuală*

**19.00-20.00:** Cocktail (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

## DIDACTICA LIMBII ȘI LITERATURII ROMÂNE CA LIMBĂ MATERNĂ ȘI CA LIMBĂ STRĂINĂ

Sâmbătă, 13 mai 2023, Sala 208

**Moderatori: lector dr. Andrea GHIȚĂ, asist. dr. Alina Georgiana FOCȘINEANU**

**11.00-11.20: Mihaela Rodica DESPAN** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Corectitudinea politică aplicată procesului de predare a literaturii canonice. Controverse în procesul educațional*

**11.20-11.40: Marian-Laurențiu ION** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Un must-have în educație: interculturalitatea. BLA BLA BLA – Pe drumul diversității*

**11.40-12.00: Ruotong WANG** (Facultatea de Litere, Universitatea din București/Universitatea de Studii Străine din Beijing), *Dificultăți ale învățării articolului hotărât românesc de un vorbitor nativ de limba chineză*

**12.00-12.20: Yuanhui XING** (Facultatea de Litere, Universitatea din București/Universitatea de Studii Străine din Beijing), *Dificultăți ale învățării grupului nominal românesc de un vorbitor nativ de limba chineză*

**12.20-12.40: Kristina KASO** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Dificultăți ale învățării foneticii românești de un vorbitor nativ de limba albaneză*

**12.40-13.00: Anastasiia KIPAR, Venera FILATOVA, Daniel DEMCHUK** (Facultatea de Litere, Universitatea din București): *Dificultăți ale învățării grupului pronominal românesc de către vorbitori nativi ai limbii ucrainene. Studiu de caz: formele clitice*

**13.00-14.30:** Masa de prânz (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

**16.30-16.45:** Pauză de cafea (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

**19.00-20.00:** Cocktail (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

**STUDII CULTURALE**  
**Sub-secțiunea STUDII EUROPENE**

**Sâmbătă, 13 mai 2023, Sala 120**

**I. Europa culturii și religiei**

**Moderatori: conf. dr. Simona DRĂGAN, studentă Karina BRAND**

**11.00-11.20: Hristina HÂRȘENIE** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Dispariția civilizației miceniene și nașterea sistemului alfabetic. Greaca nouă*

**11.20-11.40: Robert Grigore MANEA** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Întrepătrunderi ale iubirii erotice cu cea de tip agape în Cântarea Cântărilor și textele trubadurilor*

**11.40-12.00: Andreea IGNAT** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Savonarola supune cultura renașcentistă și scriitorii umaniști unui foc al vanității*

**12.00-12.20: Rodica ARAPU (KULIC)** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Călători români în vestul Europei. Elemente ale Marelui Tur în cultura română*

**12.20-13.00:** Discuții

**13.00-14.30:** Masa de prânz (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

**II. Europa politicii și divertismentului**

**Moderatori: asist. dr. Constantin Emil BUCUR, student Robert Grigore MANEA**

**14.30-14.50: Paula-Antoanella STAN** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Tudorii și politica lor matrimonială: prima căsătorie a lui Henric al VIII-lea*

**14.50-15.10: Karina BRAND** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Două axe ale diplomației. De la „sincronizarea vanităților” la diplomația multilaterală*

**15.10-15.30: Alina STOICA** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Artiști și muze. Fragmente de istorie culturală*

**15.30-15.50: Mihaela Rodica DESPAN** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Imaginea tinerei seducătoare în Duhul aurului (1974, regia Mircea Veroiu). O adaptare după povestirile Lada și Vâlva băilor de Ion Agârbiceanu*

**15.50-16.30:** Discuții

**16.30-16.45:** Pauză de cafea (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

**19.00-20.00:** Cocktail (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

## STUDII CULTURALE

### Sub-secțiunea **STUDII CULTURALE VIZUALE**

#### CESI SUM MA II – CESI *Studentium Colloquia*

Sâmbătă, 13 mai 2023

#### SECȚIUNEA I – Sâmbătă, 13 mai 2023, Sala 117

Coordonator: conf. univ. dr. Laura MESINA

#### 11.00-13.00 – Panel **SOCIETATE ȘI SPAȚIU URBAN**

Moderatori: drd. Miruna BARCAN, masterandă Isabela ADOCH

**Isabela ADOCH**, *Decretul 770/1966: despre construcția (post)memoriei în comunism și în postcomunism* (coordonator: conf. univ. dr. Laura Mesina; co-referent de specialitate: drd. Cristian Drăgan)

**Tania MANOLACHE**, *Nostalgia post-socialistă în România* (coordonator: conf. univ. dr. Laura Mesina)

**Tudor BRÂNDUȘOIU**, *Orașul istoric vs orașul modern: considerații etice și estetice* (coordonator: conf. univ. dr. Laura Mesina; co-referent științific: prof. dr. arh. habil. Mihaela Criticos)

**Livia FLOREA**, *Artivism mural: importanța artei stradale în construirea unui oraș mai integrat și o lume mai bună* (coordonator: conf. univ. dr. Laura Mesina; co-referent științific: lector univ. dr. Ana Negoită)

13.00-14.30: Masa de prânz (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

#### 14:30-16:00 – Panel **IDENTITATE ȘI CREAȚIE**

Moderatori: drd. Miruna BARCAN, masterandă Erika GUADAGNIN

**Corina SĂVUȚ**, *Identitate și alteritate: imaginea evreului în cultura vizuală europeană* (coordonator: conf. univ. dr. Laura Mesina)

**Erika GUADAGNIN**, *Transpuneri ale experienței și ale identității în creația vizuală. Studiu de caz: Fanny Tardini* (coordonator: conf. univ. dr. Laura Mesina)

**Olivia DOBREA**, *Dimensiuni ale imaginarului creativ feminin* (coordonator: lector univ. dr. Ana Negoită; co-referent științific: lector univ. dr. Raluca Bibiri)

**16.30-16.45:** Pauză de cafea (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

### **16:45-18:15 – Panel CONEXIUNI, TRANSFERURI, TRANSFORMĂRI**

**Moderatori: drd. Miruna BĂRCAN, masterandă Rafaela BÎRLĂDEANU**

**Rafaela BÎRLĂDEANU**, *Re/Conectare. Ce am preluat din avangardă?* (coordonator: conf. univ. dr. Laura Mesina; co-referent științific: lector univ. dr. Ana Negoită)

**Jennifer CORRALES-OCOTRILLO**, *R.E.G.E.N.E.R.A.R.E.* (coordonator: conf. univ. dr. Laura Mesina)

**Teodora ROȘU**, *Noosfera ca forță socială. Cum anume interacționează arta cu mentalul colectiv* (coordonator: lector univ. dr. Raluca Bibiri; co-referent științific: lector univ. dr. Ana Negoită)

**Eduard MĂRTINAȘ**, *Impactul traumei în arta vizuală: grotescul, abjectul și estetica urâtului în videoclipurile muzicale* (coordonator: lector univ. dr. Raluca Bibiri; co-referent științific: lector univ. dr. Ana Negoită)

**19.00-20.00:** Cocktail (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

## **SECȚIUNEA II – Sâmbătă, 13 mai 2023, Sala 118**

**Coordonator: lector univ. dr. Ana NEGOIȚĂ**

### **11.00-13.00 – Panel PERFORMANCE ARTS**

**Moderatori: masterand Mihai MILEA, masterandă Andreea PĂLĂCEAN**

**Smaranda GĂBUDIANU**, *Arheologii afective. Performance arts ca interstițiu între vizibil și invizibil* (coordonator: conf. univ. dr. habil. Ileana Marin; co-referent științific: lector univ. dr. Ana Negoită)

**Mihaela AZIMEOARĂ**, *Performance arts în lumea contemporană. Esența torturii: corp shibari* (coordonator: lector univ. dr. Alina Mihalache; co-referent științific: lector univ. dr. Raluca Bibiri)

**Alina MASGRAS**, *Imaginar și teatralitate în spectacolul Fantasia, regie: Anna Karasińska* (coordonator: lector univ. dr. Alina Mihalache; co-referent științific: lector univ. dr. Raluca Bibiri; co-referent de specialitate: Adriana Gheorghe)

**Andreea PĂLĂCEAN**, *Adaptare vs text: montarea (în spațiul virtual a) pieselor Saviane Stănescu și ale lui Matei Vișniec* (coordonator: lector univ. dr. Alina Mihalache)

**13.00-14.30:** Masa de prânz (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

**14.30-16.30 – Panel SPECTACOL, ETICĂ ȘI DOCUMENT**

**Moderatori: masterand Mihai MILEA, masterandă Diana COROPCA**

**Diana COROPCA**, *Costumul, sferă socială ritualizată în reprezentații stradale* (coordonator: lector univ. dr. Alina Mihalache)

**Raluca COVACI**, *Conceptualizarea corpului în performativitatea digitală* (coordonator: lector dr. Alina Mihalache)

**Cristina GIOSANU**, *Dimensiunea etică și (in)formativă a spectacolului contemporan* (coordonator: lector univ. dr. Alina Mihalache)

**Vlad ROIBU**, *Scurt excurs în teoriile contemporane ale filmului documentar* (coordonator: lector univ. dr. Raluca Bibiri; co-referent: drd. Cristian Drăgan)

**16.30-16.45:** Pauză de cafea (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

**16:45-18:45 – Panel MULTIMEDIA, TRANS-UMAN ȘI DINAMICILE PRIVIRII**

**Moderatori: masterand Mihai MILEA, masterandă Maria MĂLCICĂ**

**Maria MĂLCICĂ**, *Expresivitatea în și în afara chipului* (coordonator: lector univ. dr. Raluca Bibiri)

**Iulian BUȘAN**, *TAKE A BYTE sau despre „queerificarea” Medusei. (Re)încarnări și ansambluri post&trans/umane* (coordonator: lector univ. dr. Raluca Bibiri)

**Mihai TRĂSNEA**, *Options menu (Medusa effect, aspecte etice, gamificarea imaginii)* (coordonator: lector univ. dr. Raluca Bibiri; co-referent: drd. Cristian Drăgan)

**Amalia DRĂNICEANU**, *Geografii digitale afective – Tik tok și dinamicile privirii* (coordonator: lector univ. dr. Raluca Bibiri; co-referent: drd. Cristian Drăgan)

**19.00-20.00:** Cocktail (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

## STUDII CULTURALE

### Sub-secțiunea ETNOLOGIE

Sâmbătă, 13 mai 2023, Sala 211

#### I. Moderatori: conf. dr. Ioana-Ruxandra FRUNTELATĂ, studentă Adriana MELINTE (IORDACHE)

**11.00-11.25: Ana-Iustina PÎSLARU** (Facultatea de Litere, Universitatea din București),

*Henri H. Stahl – amintiri la granița cenzurii*

**11.25-11.50: Cristian-Florin NEGROIU** (Facultatea de Litere, Universitatea din Craiova), *Mircea*

*Eliade și mătrăguna – de la folclorul medical la vrăjitorie*

**11.50-12.15: Bogdan-Valeriu-Paraschiv MOCANU** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Magia în viziunea Ștefaniei Cristescu-Golopenția*

**12.15-12.40: Andreea-Smaranda STOICA** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Țăranul român în pictura lui Nicolae Grigorescu: o abordare antropologică*

**12.40-13.00:** Discuții finale

**13.00-14.30:** Masa de prânz (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

#### II. Moderatori: conf. dr. Ioana-Ruxandra FRUNTELATĂ, masterandă Ana-Iustina PÎSLARU

**14.30-14.55: Adriana MELINTE (IORDACHE)** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Portul ucrainenilor din satul Rogojești, comuna Mihăileni, județul Botoșani – evoluție și perspective*

**14.55-15.20: Stelian-Ionuț POPESCU** (Facultatea de Litere, Istorie și Teologie, Universitatea de Vest din Timișoara), *Rudărenii, carnavalul și timpul*

**15.20-15.45: Sonia PRODAN** (Facultatea de Litere, Universitatea din București) *Nechezol: Amigo sau tovarăș? O analiză etnologică asupra consumului de cafea în perioada optzecistă*

**15.45-16.00:** Discuții finale

**16.30-16.45:** Pauză de cafea (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

**19.00-20.00:** Cocktail (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

## ȘTIINȚE ALE COMUNICĂRII

### Sub-secțiunea COMUNICARE ȘI RELAȚII PUBLICE

Sâmbătă, 13 mai 2023, Sala Cezar Tabarcea-Adela Rogojinaru

#### I. Moderatori: conf. dr. Cristina BOGDAN, masterandă Ioana GHIMPEȚEANU

**11.00-11.20: Robert AVRAM, Daria DRĂGESCU** (Facultatea de Științe Politice, Filosofie și Științe ale Comunicării, Universitatea de Vest din Timișoara), *Instagram – utilizare în promovarea online a brand-urilor*

**11.20-11.40: Maria ILEANĂ** (Facultatea de Litere, Universitatea „Babeș-Bolyai” din Cluj), *Marketizarea „Integral”-(ism)ului*

**11.40-12.00: Ioana GHIMPEȚEANU** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Supereroii – între ficțiune și realitate*

**12.00-12.20: Răzvan-Ionuț GREU** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Maturizarea animației. De la produse destinate copiilor la desene animate pentru toate vârstele*

**12.20-12.40: Teodora-Alexandra BRATU** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Conflict și contradicție la antagoniștii japonezi. Cum genul definește povestea în animațiile nipone*

**13.00-14.30:** Masa de prânz (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

#### II. Moderatori: asist. drd. Bogdan DUMITRU, masterand Răzvan-Ionuț GREU

**14.30-14.50: Irina OLTEANU** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Gemenii în mentalitatea colectivă: probleme de identificare și recunoaștere individuală*

**14.50-15.10: Teodora-Florentina BĂLAN** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Moartea și memoria într-un Veac de singurătate sau cum se scrie istoria*

**15.10-15.30: Andreea BĂDOIU** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Distincția genurilor în coregrafia lui Gigi Căciuleanu*

**15.30-15.50: Mălina CIOCÎRLAN** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Profesorul în perioada comunistă. Un model încă valabil în perioada contemporană?*

**16.30-16.45:** Pauză de cafea (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

### III. Moderatori: cda. Alina Mihaela ENE, masterandă Teodora Alexandra BRATU

**16.45-17.05: Teodora BIRTEA** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Istoria celui mai incitant obiect – lenjeria intimă*

**17.05-17.25: Ana Maria GHERMAN** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Evoluția brandului Elvis Presley*

**17.25-17.45: Mădălina-Florentina IACOB** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *De la sentimentul de nostalgie la evoluția unui brand comercial românesc: Festivalul Nostalgia*

**17.45-18.05: Irina-Mihaela PUIU** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Cum este perceput brand-ul pe piața românească*

**18.05-18.25: Magda PUȘCAȘU** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Promovarea brand-urilor de top prin intermediul manelelor*

**18.25-18.45: Cristian Cosmin TUDOR** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Publicitatea tradițională în lumea modernă*

**19.00-20.00:** Cocktail (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

**x**

## ȘTIINȚE ALE COMUNICĂRII

### Sub-secțiunea ȘTIINȚE ALE INFORMĂRII ȘI DOCUMENTĂRII

**Sâmbătă, 13 mai 2023, Sala 205**

### I. BIBLIOTECA ȘI LECTURA, PERSPECTIVE FAȚETATE SPAȚIO-TEMPORALE

**Moderatori: Prof. dr. Ionel ENACHE, lector dr. Gabriela BĂRAN**

**11.00-11.20: Eugenia DAVID** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Satisfacția utilizatorilor în biblioteca școlară. Studiu de caz: Biblioteca Școlii Gimnaziale „General Eremia Grigorescu”*

**11.20-11.40: Dana ZAHARIA** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Accesibilitatea bibliotecilor județene din România pentru persoanele cu dizabilități*

**11.40-12.00: Cristian-Marian BÎRDEȘ** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Utilizarea noilor tehnologii informaționale în avantajul educației estetice din bibliotecile publice*

**12.00-12.20: Simona-Maria FILIP** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Biblioteca în Antichitate – spațiu al înțelepciunii*

**12.20-12.40: Georgiana-Bianca STAN** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Idealul tinerelor din clasa de mijloc în seria Saga Amurg: aspecte de sociologie a lecturii*

**12.40-13.10:** Discuții

**13.00-14.30:** Masa de prânz (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

## **II. MEDIA DIGITALĂ – REALITĂȚI ȘI TENDINȚE ÎN SFERA INFORMAȚIONALĂ**

**Moderatori: lector dr. Gabriela JURUBIȚĂ, asistent drd. Manuela ANGHELESCU**

**14.30-14.50: Mihai Dan IONESCU, Andra-Cristiana GHEORGHE** (Facultatea de Științe Politice, Filosofie, Științe ale Comunicării, Universitatea de Vest din Timișoara), *Prezentarea canalelor mediatică în vederea realizării unui plan media: YouTube*

**14.50-15.10: Maria BOBOC** (Facultatea de Științe Politice, Filosofie, Științe ale Comunicării, Universitatea de Vest din Timișoara), *Eficiența campaniilor de promovare mediatică în spațiul virtual (studiu de caz: asociația studențească ESN Timișoara)*

**15.10-15.30: Ștefania Alexandra RĂDUȚ** (Facultatea de Științe Politice, Filosofie, Științe ale Comunicării, Universitatea de Vest din Timișoara), *Efectele crizei COVID-19 asupra modului de comunicare al organizațiilor publice non-guvernamentale din Timișoara*

**15.30-16.00:** Discuții

**16.30-16.45:** Pauză de cafea (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

**19.00-20.00:** Cocktail (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

## ȘTIINȚE ADMINISTRATIVE

Sâmbătă, 13 mai 2023, Sala 203

### ASISTENȚĂ MANAGERIALĂ ȘI ADMINISTRATIVĂ

Moderatori: lector dr. Ioana VASILOIU, studentă Raluca ȘTEFĂNESCU

**11.00-11.15: Vangheluța ALECU (ENE)** (Facultatea de Litere, Universitatea din București),  
*Repere (susten)date ale identității. Spațiul dintre două lumi-real versus virtual*

**11.15-11.30: Elena Izabela CĂLDĂRARU** (Facultatea de Litere, Universitatea din București),  
*Decizie și performanță*

**11.30-11.45: Alexandra Maria CIUCHINĂ** (Facultatea de Litere, Universitatea din București),  
*Viitorul platformelor de streaming*

**11.45-12.00: Geanina-Florentina COMAN** (Facultatea de Litere, Universitatea din București),  
*Arhivarea tradițională și arhivarea electronică*

**12.00-12.15: Jabin FAZAL-ELLAHI** (Facultatea de Litere, Universitatea din București),  
*Vânzările online în contextul pandemic și post-pandemic*

**12.15-12.30: Ruxandra GHEORGHE** (Facultatea de Litere, Universitatea din București),  
*Guvernarea electronică în România. Studiu de caz: Sistemul Electronic de Achiziții Publice*

**12.30-12.45: Ioana Violeta ISTRATE** (Facultatea de Litere, Universitatea din București),  
*Teorii conspiraționale despre compania Walt Disney*

**12.45-13.00: Laura Ștefania MAGHERU** (Facultatea de Litere, Universitatea din București),  
*Inteligența Artificială*

**13.00-14.30:** Masa de prânz (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

**14.30-14.45: Alexandra Elena MIJEA** (Facultatea de Litere, Universitatea din București),  
*Female Leadership*

**14.45-15.00: Iulia MUNTEANU** (Facultatea de Litere, Universitatea din București),  
*Rituri și ritualuri de înmormântare. Valențe simbolice și administrative*

**15.00-15.15: Andreea Irina NAGOMIR** (Facultatea de Litere, Universitatea din București),  
*Plan de afacere proprie. Afacerea Nagrom*

**15.15-15.30: Elena Livia NISTOR** (Facultatea de Litere, Universitatea din București),

*De la tehnologia „străveche” la tehnologia actuală*

**15.30-15.45: Geanina SURPAT** (Facultatea de Litere, Universitatea din București),

*Motivarea prin respectare*

**15.45-16.00: Andreea Carina ȘERBAN** (Facultatea de Litere, Universitatea din București),

*Secretul unei companii de succes*

**16.00-16.30:** Discuții

**16.30-16.45:** Pauză de cafea (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

**19.00-20.00:** Cocktail (Holul de Marmură al Facultății de Litere)