Centenar D. Onciul
Perspective asupra Evului Mediu și modernității timpurii: Surse, metode, abordări

Joi, 19 octombrie 2023

9.30–10.00 **Înregistrarea participanților**

10.00–10.30 **Deschiderea lucrărilor conferinței**

10.30–12.00 **Masă rotundă: Colaborări instituționale și evoluții istoriografice în ultimul secol**

12.00–12.30 **Pauză de cafea**

12.30–14.00 **Secțiunea 1: Istoria critică la 100 de ani după D. Onciul. Noi direcții și abordări metodologice**

Moderator: **Simion Câlția** (Universitatea din București)

Lilia Zabolotnaia (Muzeul Național de Istorie a Moldovei, Chișinău), *Istoria feminină în imagini*

Florentina Nițu (Universitatea din București), *Un aspect mai puțin discutat relativ la istoria prețurilor: plata muncii în Țara Românească, secolul al XVIII-lea*

Sorin Radu (Universitatea „Lucian Blaga" din Sibiu) **& Andrei Florin Sora** (Universitatea din București), *Istoria rurală a României moderne. Perspective istoriografice și metodologice, noi direcții de cercetare*

14.00–15.30 **Pauză de prânz**

15.30–17.30 **Secțiunea 2: Identități și viață religioasă**

Moderator: **Șarolta Solcan** (Universitatea din București)

Daniela Marcu-Istrate (Institutul de Arheologie „Vasile Pârvan", București), *De la arheologia bisericii la reconstrucția istorică: contribuția arheologiei la cercetarea vieții religioase din Transilvania medievală*

Doru Țuinea (Institutul de Istorie „Nicolae Iorga", București), *Politica religioasă a lui Mihai Viteazul în Transilvania*

Irina Cîrstina (Complexul Național Muzeal „Curtea Domnească”, Târgoviște), *O uliță cu cinci biserici la Târgoviște*

Radu Nedici (Universitatea din București), *O istorie barocă a Transilvaniei: Franciscus Fasching, Nova Dacia (Cluj, 1743–1744)*

Vineri, 20 octombrie 2023

9.30–11.00 Secțiunea 3: D. Onciul. Fațetele personalității și posteritatea

Moderator: **Florentina Nițu** (Universitatea din București)

Alexandra-Maria Sas (Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca), *Arhivele Statului în șantier continuu. Reconstrucția ansamblului sub directoratul lui Dimitrie Onciul (1900–1923)*

Delia Bran (Universitatea din București), *Dimitrie Onciul și tezaurizarea istoriei*

Alexandru-Murad Mironov (Universitatea din București), *Dezbatere academică și evoluție instituțională: activitatea Laboratorului de demografie istorică și a Seminarului de metodologia istoriei „Dimitrie Onciul” de la Facultatea de Istorie a Universității din București*

11.00–11.30 Pauză de cafea

11.30–13.30 Secțiunea 4: Perspective și abordări asupra societății medievale și moderne timpurii

Moderator: **Alexandru-Murad Mironov** (Universitatea din București)

Manuela Dobre (Universitatea din București), *Identitatea religioasă bizantină în secolul al XV-lea*

Șarolta Solcan (Universitatea din București), *Alimentația locuitorilor din orașe. Transilvania în prima jumătate a secolului al XVII-lea*

Claudiu Neagoe (Universitatea Politehnica București, Centrul Universitar Pitești), *Categorii de mercenari în oastea lui Matei Basarab*

Liviu Damian (Universitatea din București), *Bizanțul între imperiu și republică. Revizionismul istoric în studiile bizantine și noua perspectivă propusă de Anthony Kaldellis în „The Byzantine Republic: People and Power in New*

Rome" (2015)

13.30–15.00 Pauză de prânz

15.00–16.30 Secțiunea 5: Discursuri despre trecut. Istorie și memorie

Moderator: **Irina Cîrstina** (Complexul Național Muzeal „Curtea Domnească", Târgoviște)

Teodora Popovici (Universitatea din București), *Particularitățile textului „Cronicii românești" a lui Gheorghe Brancovici într-un miscelaneu din 1770 (Ms. rom. 1358 de la B.A.R.)*

Anca Tudorancea (Universitatea din București), *Recuperarea numelor celor dintâi evrei sefarzi din București*

Ligia Livadă-Cadeschi (Universitatea din București / Institutul de Studii Sud-Est Europene), *Memoriile de război ale medicilor români, 1877-1918*

16.30–17.00 Pauză de cafea

17.00–18.30 Secțiunea 6: Cultură materială, reprezentări artistice, ideologii (secolele XVI–XX)

Moderator: **Radu Nedici** (Universitatea din București)

Marius Diaconescu (Universitatea din București), *Cupe de argint aurit și alte cadouri de protocol la curtea principelui Transilvaniei în a doua jumătate a secolului al XVI-lea*

Adriana Roșca & Dan Pîrvulescu (Muzeul Municipiului București), *Reprezentări de gen în arta medalistică de tip renascentist din colecția Maria și dr. George Severeanu*

Cătălin Manea (Muzeul Național Cotroceni, București), *Instituția muzeală în primul deceniu comunist*

18.30–19.00 Concluzii